Another Story 2 尾巴王國的琴美

一如往常的的下課後，一如往常的演劇部，一如往常的熟悉面孔——這就是琴美最喜歡的時光。可是，今天好像哪裏不一樣起來了——對了，因爲總感覺屁股後頭…………．

長出尾巴來了。

軟軟的，蓬松松的黑色尾巴。

就像黑色的貓咪一樣……

琴美一邊呆呆的考慮現在的問題，一邊的左右張望著。

時間是已經下課了很久之後，地點是一如平常的演劇部活動室。

在圍滿了裝著道具的紙箱子當中，好朋友們正在談笑風生中。

不管怎麼說總算是松了一口氣。

即使是今天，琴美四人組也在這兒集結了起來。

當然，今天也是沒有演劇活動的。琴美，渚，還有杏和椋兩個雙胞胎姐妹………在這個女孩組合當中，似乎與演劇部有關的只有演劇部的部長渚而已。

“既然是難得的機會，大家都來試試看演戲吧！”

杏也一如往常提出了新的主意，于是大家都開始忙著開始考慮這樣或者是那樣的演戲的內容。

然而正當大家都在熱火朝天的時候，琴美卻慢慢地睡著了。

“總覺得屁股後頭有著什麼東西呢……．”

琴美在不經意間醒了過來。

試著摸摸裙子後頭，不知爲什麼長出了尾巴。

“尾巴……．”

……用英語的說的話叫tail,用法語說的話叫queue，用德語說的話叫Schwanz，用意大利語說的話叫coda，用拉丁語的說的話叫cauda。

雖然把尾巴翻譯成了多國語言，但是好像什麼問題也沒有解決呢。

小心翼翼的動了動尾巴。

噗嚕噗嚕……．噗嚕噗嚕噗嚕

與自己想象的一樣，前後左右都可以晃動呢。

總覺得好像很舒服的樣子。

“那個，那個，我……尾巴……．”

總之，讓大家摸一摸吧………

突然，琴美想到了這是非常危險的事——

長出尾巴—〉會被認爲是奇怪的孩子—〉會被戲弄（直接就肯定了會是杏帶的頭……）

這就是號稱知識量堪比圖書館，但是知識應用大概跟幼兒差不多的琴美特有的三段論。

雖然琴美立刻吞下了准備說出去的話，但還是被順風耳的杏給聽到並且立刻追問了起來——

“…．尾巴？”

(以下所有不明白的地方只要知道都是跟尾巴的日語發音相近而產生的即可。想了解詳細情況請讀完後參見後面的注釋）

“景…．泰藍的加熱溫度以800度爲最合適”（注1）

“哈？”

“卓袱烏東面是香川地區有名的小吃哦，而且湯底中必須放上諸如蘿蔔之類的根菜才算是味道正宗的哦。”（注2）

“……”

杏再也接不上茬了。

雖然費了很大功夫，但是好像總算糊弄過去了…………

“恩………景泰藍，就是那種還要添上花紋的陶瓷吧？”

“我，我就只知道豆皮烏東面和咖喱烏東面一類的烏東面……小琴美真的是很博學呢！”

椋和渚兩個人正好在這個時候插起了話來。其實她們插話的真正原因是不管她們提出什麼樣的演劇新劇本都會被杏否決，所以大家都覺得有一點無聊了………

“那在這裏大家給來給瓷器添上花紋怎麼樣？我覺得是個不錯的主意…”

“椋，那就不是演劇部活動了吧。”

“下一次大家去烏東面館吃一頓這個主意怎麼樣呢？”

“部長你別自己把話題岔開啊！”

“對不起………”

結束了一如往常的吐嘈，杏開始仔細盯著琴美起來。

果然，哪裏有點奇怪。

“….你啊，剛剛很奇怪不是麼？比平常更奇怪了………”

“不奇怪，完全不奇怪的說！”

琴美慌張的坐直了起來，一個勁兒的搖著頭。

“恩~~~~~”

冷汗直冒的琴美身上散發出的那種誘使別人欺負她的費洛蒙（注：荷爾蒙的一種），杏是不可能感受不到的。

“身子後頭藏著什麼吧？趕快把它拿出來！”

張開魔爪的杏正在慢慢向琴美逼近。

“~~~！？~~~~！？！？”

連抵抗的時間都沒有，琴美就這樣被推倒了。（…….OTL）

“哼哼，憑琴美的能耐想跟我隱瞞什麼東西的話再去修煉100億年吧！”

如同惡吏一般，杏把滿不情願的琴美的身體翻了個個兒………

“….咦！？”

大家看到了那個東西，都吃驚得說不出話來了。

“小琴美，這個是……”

“呃……這個不是尾巴…吧？”

不，任誰一眼看過去都知道那個是尾巴。

如同黑貓一般又胖又長的尾巴，正在好朋友琴美的屁股後面，沒有任何理由的伸展著………

即使是再怎麼身經百戰的老搭檔，碰到這種情況也沒有辦法去應對了吧。

“等等…琴美，這究竟是怎麼回事？”

將琴美卷起來的尾巴拉到自己這邊的吐嘈王杏似乎面露怒意。

她完全不顧琴美極力想藏起尾巴的心情，捉起尾巴如同跳繩一般吧嗒吧嗒的搖來搖去。

“不是的，這個不是尾巴，不是尾巴的說……”

眼淚在眼眶中咕嚕咕嚕打轉著的琴美正在努力的抗爭中…….

而那個在屁股後面謎一般的黑貓尾巴也在很精神的繼續搖動著…………

琴美醒了過來。

時間是已經下課了很久之後，地點是一如平常的演劇部活動室。

在圍滿了裝著道具的紙箱子當中，好朋友們正在談笑風生中。

不管怎麼說總算是松了一口氣。

原來是夢啊……

琴美一邊呆呆的考慮著現在的情況，一邊小心翼翼的摸了摸屁股…

沒有尾巴。這是當然的。

“我啊，剛才作了一個奇怪的夢呢……”

剛剛想趕快向大家報告這件事的琴美一下子呆住了。

“呃……. 果然還是很不好意思的……. ”

渚似乎扭扭捏捏的站在演劇部活動室的正中。

“沒關系的，這裏又沒有外人”

杏似乎正在別有意味一般呵呵的笑著。

“好啦，快一點！”

在這種略帶玩笑卻又色色的聲音的催促下，渚終于放棄了抵抗。

“…. 恩…，就是這種…感覺。”

杏的手指如同做惡作劇一般摸著露出來的那個部分。

“哎……該說是很合適還是……總之很有演劇部長的味道呢！”

“是這樣嗎？恩…好癢呢…”“

“喂，椋啊！你也把你的給我看看吧！”

“我，我也要麼？但是…………”

“就連部長都這樣做了呢！快點，快點……. ”

“真是的………. 姐姐一直都這樣……. ”

雖然一直紅著臉，但是到了關鍵時刻偶爾會變得很大膽的椋還是照做了。

“果然小杏和小椋很像呢！”

“但是我的似乎比較軟呢…”

“我想大概是因爲姐姐不保養的緣故吧……. ”

“才不是呢。就算是雙胞胎也會有細微的差別吧！”

“兩個人都是又苗條又漂亮，我很羨慕呢……”

“其實部長要是帶上一個裝飾品也會很好的說……”

“像我這樣的是不合適的啦……”

“沒有這回事，一定會很適合小渚的…”

三個好朋友，正在互相看著對方的尾巴…………

渚的尾巴如同半眯著眼睛的小老虎的尾巴一般，在前端打了一個彎是它的最大魅力所在。

椋的尾巴是明亮的白灰色，尾巴的前端紮上了可愛的白色緞帶…….

杏的尾巴雖然也是白灰色的，但是由于絨毛的形態不一樣看上去更豐滿一些。當然她的尾巴上咕嚕咕嚕的卷著蕾絲緞帶。

這麼說來……. 琴美又如何呢？

“………………”

她什麼話也沒有說，悄悄的試著摸了一下自己的屁股後頭……

沒有尾巴。連一公分都沒有。徹底非常完全的沒有。

試著隔著裙子按摩按摩…………但是好像沒有要長出來的迹象………

“脊椎動物門哺乳綱靈長目真猿亞目狹鼻猿下目人上科人科人屬智種人類”

琴美試著念起了咒語。

但是什麼都沒有發生………

“由于從樹上遷徙到草原生活而慢慢退化的尾巴現在只不過殘留下了一塊尾骨而已。”

即使琴美想通過進化論來逃避現在的狀況，但是果然還是什麼問題都沒有解決。

無數次走過被人欺負的修羅場的琴美的本能，不斷的拉響著“在這樣下去會很危險啊！”這樣的警報…………

“厄……小琴美好像不太精神的樣子……. ”

椋小聲的說起話來……. 而尾巴上的緞帶似乎像在關心琴美一般不斷搖晃著

“好像是看到了什麼可怕的東西一樣的表情呢…”

渚也十分的同意。而她屁股後面的正是那個有一點像鑰匙一樣可愛的茶色尾巴…

“……”

看到琴美一聲不吭的樣子，杏也一如往常的感覺到了什麼…

“…. 你啊，剛剛很奇怪不是麼？比平常更奇怪了………”

“不奇怪，完全不奇怪的說！”

琴美慌張的坐直了起來，並且一個勁兒的搖著頭。

杏慢慢的蹭了過來，而那白灰色的美麗長尾巴這次也有如毒蛇一般的扭動起來……

“！？！？！？！？”

“反正你不就是不想讓我們看你的尾巴麼，我可不會讓你得逞的！”

正是因爲琴美試圖逃跑的緣故，杏直接強行的推倒了她，之後還是沒費什麼勁兒地把琴美翻了個個兒…

“…. 咦！？”

大家看到了那個東西，都吃驚得說不出話來了。

“小琴美，這個是……”

“那個……尾巴呢？”

“等等…琴美，你爲什麼沒有尾巴啊？”

已經被欺負的山窮水盡的人類——一之瀨琴美……….

“不是的，不是這樣的，我有尾巴的說………”

眼淚在眼眶中咕嚕咕嚕打轉著的琴美正在努力的抗爭中…….

“那就趕快拿出來給我們看一看吧！”

“這個……. 這個………. ”

琴美醒了過來。

時間是已經下課了很久之後，地點是一如平常的演劇部活動室。

在圍滿了裝著道具的紙箱子當中，好朋友們正在談笑風生中。

不管怎麼說總算是松了一口氣。

自己好像在這談笑聲中不知不覺地睡著了…….

小心翼翼的摸了摸屁股後面……

自己長出尾巴出來了。

軟軟的，蓬松松的黑色尾巴。

砰~

琴美腦子裏的與她那超凡的情報積累量相比性能極其低下安定裝置在一瞬間超過了臨界值而爆炸了……

“我，我既有尾巴又沒有尾巴的說！”

“？？厄………那，那個………. 小琴美你怎麼了？”

“因爲貓人屬的貓人尾椎骨的數量是有個體差異的，所以大家都很可愛的說…”

雖然琴美竭盡全力的辯解著，但是辯解的內容卻是非常的亂七八糟。

“不好了，小杏。小琴美好像變的不正常了…”

“日本短尾貓是劣性遺傳的産物的說……”（注3）

“等等…琴美，總之請冷靜一下！”

“尤瑟夫・齊波的出生地是摩洛哥的說…. ”（注4）

琴美一邊放射出大量關于尾巴的無用知識，一邊飛也似的逃離了對于她來說如同惡夢一樣的演劇部活動室……

“今天晚上可以好好的享受一番的說…”（注5）

當然，琴美屁股後面的貓咪尾巴仍然在噗嚕噗嚕的不停的搖著……

“……到了這裏就可以暫時安心一點了的說”

在新校舍的最頂層，琴美倚著樓梯口的牆壁，舒了一口氣

在確認了周圍沒有人影之後，琴美總算了冷靜了下來。

小心翼翼——不知經過了多少次——一遍又一遍的確定自己的屁股

果然還是有尾巴啊。

就像是配合這琴美的心跳一般，獨自噗嚕噗嚕的顫動著….

“……. ”

噗怩噗怩

試著左右搖晃搖晃………果然如預想的一樣能動呢。

雖然能夠靠著自己的意志搖動尾巴，但是這個尾巴似乎有的時候也會自己動起來…

“厄……”

琴美將尾巴伸到自己身體的右邊，用手指指著尾巴的中間部分說道

“這裏可以彎曲勒。”

噗忸~~

充滿了魅惑感的黑貓尾巴就好像正享受著無上的快感一般在空中畫著曲線。

“很聰明，很聰明…”

由于太感激自己的尾巴了，琴美抱著尾巴在自己的臉頰上蹭來蹭去。

嗞~嗞~

癢癢的，感覺有點舒服。

爲了梳理好尾巴前端的絨毛而輕輕的撫摸一下，感覺更加舒服了。

摸摸~摸摸~摸摸

噗哩噗哩噗哩。

……………。

“…. 這樣子沈溺于快樂的話，事情好像不會有什麼進展的說。”

琴美總算恢複了自我意識，不過這並不是說她腦子裏已經想出什麼絕妙的解決辦法…

“怎麼辦呢，尾巴…”

就算是問尾巴，尾巴也不會回答的…

正當琴美想著“如果這個尾巴是可拆裝式的該多好啊”這種毫無根據的事情的時候

啪嗒~

“真的拿掉了…”

琴美手裏握著的是剛剛從身上摘下來的，看起來有點精疲力盡的尾巴…

“…真的是可拆裝式？”

雖然琴美將尾巴貼在屁股後頭試試能不能再次裝上去，但是尾巴似乎紋絲不動。

雖然不斷嘗試著捅一捅，拉一拉，但是果然還是沒有能動的迹象。

唏嗦唏嗦…. 啪

實在沒有辦法，用心打了一個漂亮的花結試了試。

巍然不動………

琴美的眼淚一下子湧了出來。

“我的尾巴….”

“那個是假的哦！”

琴美哆哆嗦嗦的轉過身來，杏同往常一樣如威武的仁王一般站在那兒。

“……….”

嗒嗒嗒嗒……

琴美理所當然的開始逃跑。

“…好啦好啦，不逃跑也沒關系的。”

早就是已經是捉拿老手的杏當然一把就抓住了琴美的脖子根….

“欺負人，欺負人，欺負………!?!?!?”

到琴美看到了杏的屁股後頭的時候，再一次什麼話也說不出來了。

那兒長著的…說尾巴確實是尾巴…. 但是是一條狗尾巴。

就像柴犬一般紅茶色的尾巴，啪嗒啪嗒大大咧咧的搖動著….

（以下開始的內容有任何不明白的請參考桃太郎的傳說><）

“雖然我是很不樂意啦，但是我好像變成了你這家夥的家臣了吧。”

看起來似乎很有苦衷的杏正說著，按照慣例椋和渚兩個人很適時地出現了。

“那麼，我就決定是猴子了。順便說一下這是我的尾巴比較短的緣故哦。”

“呃…那我就是雉雞吧。雖然傳說中的那個應該是有著雄性的羽毛，但是我想雌性的應該更加的耀眼一點吧。那麼姐姐呢？”

大家一邊按照往常的節奏做著自我介紹，一邊展示著各種各樣新款式的尾巴……

“大家的尾巴都跟之前的不一樣的說。”

“好啦，不要那麼在意這麼細小的事情！”

杏完全不給對方吐嘈余地的如是說。

琴美大概是感覺到再觸及這個話題也只會讓事態原地踏步的緣故，老老實實的點了點頭。

“那麼，琴美，從現在開始去尋找真正的尾巴吧！”

“雖然我不大明白究竟是怎麼回事，但是因爲尾巴不在了真的很寂寞，所以我會加油的說。”

被杏的激情宣言煽動起來的琴美，就像是在說“接下來交給我吧”一般點了點頭。

那個時刻到來了。

在教學樓的走廊上，普通學生們都悲鳴了起來………

“青皮長手口袋春原大怪獸出來啦~~~~”

突然出現在那兒的，是語言完全無法表達的詭異生物。

“爲什麼今天早上在宿舍我一起床就變成這種怪物了啊啊啊啊？”

這個青皮長手口袋春原大怪獸似乎用在哪兒聽過的人的聲音咆哮著……

這個怪獸從全身發出各種可笑的詭異聲音，一邊向著樓下靠近。

“被那家夥的毒液噴到的話可是三天都會全身瘙癢難忍的！”

“那家夥的鱗片黏呼呼的好惡心哦~”

“噢噢，屁股噴火了！”

學生們都爭先恐後的四散逃竄著。

“我究竟是什麼生物啊？”

“哇，不要過來，不要過來啊啊啊啊啊！”

“小拇指碰到衣櫃上好痛啊啊啊！！！！”

“才買的地毯被咖喱弄髒了啊啊啊！”

“洗好的鞋子有一只找不到了啊啊啊！！”

校園內慘禍不斷，恐慌在小鎮上的人們心中蔓延開來。

“不會說都是我的責任吧？？？”

搞笑的奇妙生物“青皮長手口袋春原大怪獸”越來越接近崩潰了…

“可惡啊…爲什麼我非得碰到這麼倒黴的事呢？”

像眼淚一樣的液體啪嗒啪嗒的從雖然可怕但是貌似是眼睛的那部分流了出來。

“真沒辦法……. 部長，椋，琴美，我們走！”

大家決定了要擊敗這個可怕的藍皮（中間省略）春原怪獸。

“…爲啥突然就扯到除妖的話題上來啊？你們才是鬼吧！！你們才是披著鬼皮的桃太郎軍團吧！！”

“第一個上陣的是部長吧，迅速的把他搞定就行了。”

氣定神閑的杏完全無視了春原怪獸的哭訴，一下子從背後把渚推向了前去。

“嗯…”

似乎沒什麼自信的日本小猴子渚，一小步一小步的踱到春原怪獸的面前。

然後不知從哪裏拿出了印有團子大家族的袋子…….

“黍子面團子，吃嗎？”

“…喂，別再增加家臣的個數了啊！”

“不是的，不作家臣也是可以的。只是我覺得你嘗嘗黍子面團子的味道之後會是不是會覺得稍微安心一點…”

“我們可不是幹慈善事業的哦。再說，本來故事裏你也是得到團子的角色不是麼？！駁回駁回！下一個琴美上！”

“我要念咒語的說”

琴美也是不知從什麼地方拿出了演劇部的鎮社之寶——魔法少女仗

“說什麼咒語好呢？”

琴美轉過身來，開始向大家征集起意見來了…….

“太麻煩了，總之那種一句話就結束的最好！”

“恩………”

從自己那超級龐大的頭腦圖書館中，琴美終于找到了符合杏所要求的東西….

嘣嘣嘣~

“我可不會被你這種人打敗的，再會~~~~~”（注7）

“…這不是咒文什麼的吧”

“說來說去，還是想要錢啊。”

“這個也不是咒語，而是可以接在任何句子後面的下聯吧。”（注8）

“我現在覺得熱茶好可怕。”

“這是落語吧！”（注9）

“關閉吧！”（注10）

“很可惜這個也不對。”

“果然發音還是有點不一樣的說…”

“受不了了！還是我來吧！把那個給我！”

已經失去耐性的杏一把搶過了魔法少女仗。

“下一個，椋！雉雞本來在故事中存在感就很薄弱了，所以必殺技什麼的都給我事先想好！”

“就，就算這麼說我也………. ”

不起眼的小鳥（日本國鳥）椋無奈的不知道從什麼地方拿出了撲克牌…….

只見她把洗好的撲克丟在地上，慢慢的撿起來之後再一次洗好。

“這是占蔔這場戰鬥未來的必殺技，所以請你選出三張中意的撲克牌。”

“…. 椋，你這不是跟平常一樣了麼。”

椋一面承受著來自姐姐的冰冷視線，一面將已經排成扇形的撲克牌伸到春原怪獸的面前。

“……. ”

嚓嚓嚓~

老實的春原怪獸就按照指示用不知道那究竟是手呢還是腳呢的奇怪部位選出了三張牌。

“嗯……再過一會兒對于你來說生命中最美好的時刻就要到來了。”

“真的麼？”

“是的，千真萬確。”

啪~

被杏用魔法少女仗毆打後，怪獸春原的生命結束了.

“我……我還沒死…”

“喂喂，雜魚小怪被做了之後就趕快給我退場，退場！”

杏拎起被鈍器毆打至瀕臨死亡的春原怪獸揮舞起來。

“啊啊啊啊啊啊~”

春原怪獸發出了臨死前的最後悲鳴……

忽悠忽悠的從它那長長的觸手根部落下來一片長方形的紙片。

“恩…這個是…. ”

椋撿起了紙片，上面是這樣寫的

“真尾巴兌換券”

在字周圍的空白部分，一如往常的有一堆團子在跳舞…….

“接下來只要去兌獎處兌獎就可以了呢。”

“但是，恩…我總覺得事情發展得太快，太不自然了一點…. ”

“真是讓人摒氣凝神的大冒險的說！”

那個時刻到來了。

“哼哼哼！”

校園裏瞬間陰雲密布。

也不知從哪兒傳出了一聽就是反派BOSS的陰沈的聲音。

“不想倒黴的話就把那個兌換券給我然後趕快滾~”

“終于出來了，黑幕！”

杏勇敢的言辭，似乎很是鼓舞了在一旁琴美。但是…

“我怕疼的說，我怕疼的說……”

“喂喂，別邊哭邊逃跑好不好？好歹你也是主人公哎，給我跟著大家一塊上陣！”

順著杏手指的方向看過去，琴美驚呆了。

“朋也君！？！？！？”

“…這就是我想出來的故事的說”

時間是已經下課了很久之後，地點是一如平常的演劇部活動室。

在圍滿了裝著道具的紙箱子當中，琴美的好朋友們正在談論著劇情梗概。

“怎麼樣呢？”

琴美自信滿滿的詢問著椋和渚兩個人的意見，結果那兩個人互相對視了一下…….

“恩….”

“那個…”

似乎是相當不好的評價。

“那麼能夠免費獲得機械尾巴的星球這樣的故事又怎麼樣呢？”

看著琴美歪著腦袋等待回答的樣子，杏深深地歎了一口氣。

“哈~~~~~”

杏使勁的撓了撓頭，然後把兩只手放在琴美的肩膀上。

“琴美，這一次我明~~~~~~~~~~~”

在這兒換了一口氣之後

“~~~明白白的跟你說清楚哦。”

“是不是非常非常有創意的說？”

“你的構想只能在小學文藝演出以下級別才能拿的出手！”

駁斥的體無完膚…….

“欺負人……”

琴美立即就要哭了起來。

“姐姐，小琴美也是非常努力才想出來的，也不必這麼說吧…….”

“啊，小琴美不要哭。我和椋的劇本也是被連續12次駁回呢…”

發呆少女勞動組合掀起了同情加抗議的風暴。

感覺自己就像是在欺負幼兒園小朋友一般的杏無奈的開始找台階下。

“不，不管怎麼說那個故事還沒有完成不是麼？故事的結局怎麼辦？結局呢？”

“那，那個……結局……那個……那個……”

琴美醒過來了。

時間是下課之後，但是場所並不是演劇部活動室……

被已經泛黃的書頁的味道所包圍，琴美的意識漸漸回到了現實當中。

窗邊的時不時地被風吹動起來的窗簾的影子，與旁邊高高的書架的影子重疊在了一起。

這裏是學校的圖書室。

時間的流逝一點一點地記錄在鋪著地板的地面上。

白金色的陽光和從半開著的窗吹進來的風都提醒著人們現在已經是深秋十月了。

而在那下面的正是抱著靠墊，在地上縮成一團睡了過去的琴美。

“果然，是夢啊。”

小聲的自言自語之後，琴美站起了身子。

“早上好，琴美。”

是那個早就聽習慣了的溫柔的聲音。

琴美一邊揉著睡眼一邊轉過身去，面前自己的戀人——朋也正溫柔的笑著。

然後，琴美終于想起來了。

今天自己是陪著朋也自習，久違的只有兩個人在圖書室的日子。

比起現在開始定下考上大學的情況十分不容樂觀的朋也來說，琴美是十分的遊刃有余。

所以今天想盡量的幫助朋也學習。不過由于兩個人只要在一起心情就變得非常的好，兩個人都是真的很幸福的樣子，結果….

不知什麽時候，自己睡著了。

“我睡著了呢….”

“恩.往常都是我先睡著的。”

“…恩，跟平常正好相反的說。”

“要是真得很累的話，千萬不要強撐著趕緊睡覺啊。我的事不要緊的。”

“不，朋也君比我要努力的多呢….”.

在這幸福的氣氛中，朋也和琴美互相望著對方，然後一起笑了起來。

“啊，對了。我啊，剛剛…”

琴美正准備向朋也說說那個不可思議的夢的內容的時候…

她突然明白了整個事件的黑幕。

“朋也君…難道說，在我睡著的時候你……摸了我的屁股？”

“我，我怎麽會做那種事呢….”

朋也慌慌張張的辯解道。

琴美微微一笑，繼續追問道：

“真的嗎？”

“….稍微”

“真的是稍微一點嗎？”

朋也撓了撓頭，終于坦白了。

“其實因爲你的反應太可愛了，所以就摸了好幾下。對不起”

小聲道著歉的朋也一下子紅了起來。

而琴美的臉也像一開始一樣紅了起來。

收拾好自己的靠墊之後，琴美在自己的身旁爲朋也騰出了一半的空間。

然後，琴美悄悄的回答道：

“這種事情，不在我醒來的時候做，是不行的說。”

…FIN

注1:這裏琴美把日語尾巴發音しっぽ故意加長後變成了しっぽう（七寶），從而變成了七寶焼き（景泰藍）……OTL

注2：這裏琴美又把日語尾巴改成了しっぽくうどん（卓袱烏東面）………琴美醬，您吐嘈水平太高深了，可苦死我這個翻譯的人了OTL

注3：原文是ぽんぽんしっぽ，翻譯成英文便是bobtail，是一種尾巴很短的貓的品種

注4：譯者很無奈的再次注,原文是ゆーせふしっぽ，翻成英文便是YoussefCHIPPO，是摩洛哥的一名足球明星。琴美爲什麼要說這個呢？因爲“奇波”這個詞在日語中與“尾巴”同音。OTL.…….琴美醬，您腦殘了別這麼折磨我啊啊啊啊啊……還有涼元你個混蛋，好好的你寫什麼平假名？寫成片假名我還能反應過來一點

凸（——）凸

注5：原文しっぽり是尾巴一詞しっぽ變化而來，是濕潤的，有滋有味的意思。

注6：這是涼元隨便起的一個名字，譯者十分不肯定這樣翻對不對。能力不足，還請高人指教，原文是“アオテナガフクロオオスノハラモドキ”我是這樣分解的“青.手長.ふころ（意思是像袋鼠袋狼一樣有口袋的動物）.おお春原もどき（模仿春原的樣子的大型XX）”。

注7：參見任何搞笑反派角色被主人公打敗後的逃跑台詞，當然原文是關西腔…….類似“好討厭的感覺啊啊啊啊啊啊”叮~化作天上的星星OTL

注8：原文中的“下の句”是日本的傳統文字遊戲百人一手的一個用語，可以認爲是中國人對對聯的時候的下聯。

注9：落語是日本傳統的一種語言藝術，琴美說的是其中的一個段子是說一個膽大的人被問到害怕什麼時說害怕饅頭，結果別人拿來饅頭嚇他，他卻一口吃了饅頭，還說“我現在覺得熱茶好可怕。”（想喝茶了）

感謝愛德華.馬茲桑的指點><，這個世界上果然各個領域都存在著口胡強人啊！

注10：原文爲バルス。出自宮崎駿動畫《天空之城》，是片中LAPUTA崩壞的時候念的咒語，在LAPUTA語中意思是“關閉吧”。